

٢١  
شرح الصحيفة العامة



ما کسک  
حکیم روحی حکیم روحی  
برگزارنده داد و ستد  
کتابخانه

کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه

کتابخانه

کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه

کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه

کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه

IMPERIAL LIBRARY  
22 DEC 04

IMPERIAL  
LIBRARY

کتابخانه  
کتابخانه  
کتابخانه



قد لوت على اجماع الاسماء المعنوية والصفات الى انواع الاخلاق الرقائبة  
للعادات القارة على والتابع من في الرقابة على ولاخذ من لا يفتي تارة  
تتري ومثلت شتى قسطا وفيه وطسقا من زاد فوغا فاما يحاوشطرا صلحا  
اوتيت من الخبز بل الكها وبها ينال العلم بحقايقها ومعانيها وليكن المصحح  
لحقايق ما يقع اسماءهم واعين ولحقوقها واعين قال من روي عنه وتعمل  
لنار واية العقيقة للكريمة في شهر الطوف واعرقت الاسانيد قوله <sup>شأن</sup> خلد  
العقيقة الكريمة التجارية المتما بالجيل اهل البيت ونحوه الى الابد  
علم التواتر كما سارا الكتب في نسبتها الى مصنفها وذكر الاسانيد لها  
طريق حمل الرقابة واجازة نقل النقل وذلك حسن المشايخ في المجازاة  
فيقول اسانيد طريق الشيعة رضوان الله عليهم في روايتهم العقيقة  
الكاملة الكريمة التواتر وتعلم لتعلم مختلفة ولقطة محدثا  
في هذا الطريق لعبد الدين وعمود المذهب عميد الزمان وهو الذي روي  
العقيقة الكريمة عن السيد الاجل بها الشريف وهو صورة خط اشغنا  
الحق الشهيد قدس الله تعالاه <sup>الشكون</sup> من نسخة التي عرفت بنسخة ابن  
وعلمنا معنى <sup>تعد</sup> نسخة التي بنسخة ابن الشكون خط عميد الزمان رحمه الله  
قوله فاما على السيد الاجل الفقيه الاوحد العالم اجلال الذين عماد الاسلام <sup>جعفر</sup> ابو  
القاسم بن محمد بن الحسن بن معية ادام الله خلقه فراه مصححة وهذا  
وديتها العزلة بها الشريف في الحسن محمد بن الحسن بن احمد بن علي  
المستين في الحديث هذه العقيقة والجمعة روايتها حتى حسب ما وقفته عليه

[illegible]

[illegible]

ابن عبدون وهو ابو ابي عبد الله احمد بن عبد الواحد بن احمد البرزنجي  
المعروف بابن عبدون وتعرفت بان الحاشي ايضا عن ابي جعفر الذي  
اخى طاهر بن محمد بن مطهر المتوفى عن عمر بن المتوفى عن المتوفى وفي بعض  
نسخ الصحيفة الكريمة طريق الشيخ في روايتها الى المتوفى ابي عبد الله الحسين  
بن سعيد بن ابراهيم الغضائري شيخ الشيخ عن ابي الفضل محمد بن عبد  
بن المطالب الشيباني عن رجاله السمين في كتاب الى المتوفى والحاشي عن  
السيد ابي طاهر على ما ذكر في كتابه الشيخ الغضائري عن ابن اخي طاهر بن محمد  
بن مطهر عن ابيه عن عمه بن المتوفى عن ابيه المتوفى واقول ابن اخي طاهر  
طعن فيه ابن الغضائري في كتابه الى الشيباني من كلام القاضي هو ان احاط  
انما ضعفه في روايته عن الجاهل والحاديث المنكر ولذلك استثنى  
الغضائري اخيرا فقال ما الطيب لا نفس من روايته فلا يرويه من كتب  
جاء التي رواها عنه غيره عن علي بن احمد بن علي العتيقوي في كتابه  
المشهور والجملة لا يعتمد على صحة ما رواه من انما نظام الطرق  
كما ساعدنا المتوفى انفس عليه بالتوفيق الا ان الشيخ في الدب  
الحسين بن ابي ذر في فقه الموفين من كتابه طبع من خلا قوله ان الذي  
روي هذه الصحيفة عن يحيى بن زيد بن علي بن الحسين عليها السلام المتوفى  
بن المتوفى وليس كذلك بل انما يرويه عن ابيه عن ابيه عن يحيى بن زيد بن علي  
عرفت وفي النسخ الواقعة النسخ الفهرست المتوفى بن عمه المتوفى  
وهو الموجود في كتاب الرجال للحاشي في كتابه من الموفين وانه سبحانه



[illegible]



وعنه ابن الأثير في تاريخه المملوك والمملوك وهو الذي من الزمان وفي قولها  
للمركبات الثلاث وقيل جيبيل عشر معه ملاقة قلت ويقال جيبيل  
ملي بكذا إذا كان مطلقا فادرا عليه مصطلعا به قاله في الكشاف أيضا  
قوله من ابن عمي معا أي يفتح النون على مذهب من يفتح الشاكن بالفتح  
مطلقا للخطبة للفتحة وبكر ما عند من يفتح على حركة الكسر  
من جهة المناسبة قوله فاختجبت له وما يعنى العفيفة للكثرة  
التجارية أي توارق معلومة بالقتل المتواتر عن سيد الشاكرين  
عليه السلام ولكل من اشياخ الكايفة طريق في روايتها ونقلها عن  
بأسناد متصل بهم من صدق الغالبية التي منها هذا كما في رواية  
سائر المتواتر وهو الغرض من ذكر الأبيات في المتواترات  
لأبائنا من تلك الطرق كما في الظنونات الثانية من طريق أخبار الأبا  
قال ابن شهر آشوب رحمه الله في معالم العلماء قال الغزالي نقل كتاب  
في الإسلام كتاب صنعة أبو جريح في الآخرة وفنائه  
وعطا بركة ثم كتاب عمر بن داث اللين ثم كتاب أبو طاهر البغدادي  
مالك بن حنبل ثم جامع سفيان الثوري بل الصحيح قلندره في تاريخه  
عليه السلام جامع كتابه جل جلاله ثم سلمان الفارسي ثم هبة  
أبو داود والداري رحمه الله أصبح بن بانه ثم هبة الله بن أبي  
الكواثر ثم ابن العابد بن علي بن النعمان له أملاه عليه الإمام أحمد  
وقضاة فيه أملي على وأملت عليه مثلا أصله أملي وأملت من الأصل

[illegible]

بعض شدة التنازع في شرح المعجزة التي يقع العاد وأصله القرب والتلف  
لا أصل له بل كان إليه قال ابن الأثير في النهاية يختلف مصادروا من  
قالوا لا يدرى في النسب والصريح والمعق والولاية الكثر في الأصول  
في المعق والمولود من وإلى القوم ومنه الحديث من كتب مواه فعلوا  
قال الشافعي يعني بذلك ولا الإسلام كقولهم تعذر ذلك بان لا يدرى  
مولى الذي من أصول الكافرين المولى لم يقل عمر لعلي عليه السلام  
أصبح مولى كل مؤمن أي وكل مؤمن وقيل سبب ذلك أن اسمه  
قال لعلي عليه السلام استمواي أنا مولى رسول الله صلى الله عليه وآله  
وبارك لهم فقال عليه السلام مواء فعل مواء أي كلام النسا  
قوله وما بعينه يعني العين المهملة وما جعل زيد الشيبان  
وقيل جعل فيه لغة العرب والجملة ما يجرى فيه شيء قوله فيكون  
ويخففه التاء في رواية من راب صفة لأزده وجرى في  
بالاضافة إلى ويخففه كافي اخذ في وقدم بضم السين فيها  
التكلمة قوله عليه السلام من سمع أي جعل  
مرتدين في دينهم على ما ذكره ابن الأثير في النهاية فلا تأخر الأثر في  
قوله عليه السلام يعني بقرائمه وبقاياته من المؤمنين المحققين  
على الله عنه في كتاب الرقعة من جامعة الكافي في  
عن قول من أحدهما عليه السلام أصبح رسول الله صلى الله عليه وآله يوحى  
كثيرا آخرنا فقال له عليه السلام ما لي بالرسول الله كثيرنا وقال

وكيف لا اكون كذلك وقد عانت في الحق هذه ان جيتي من بني مدني  
فكنت تصعدون من بني حذافه وولان من الاسلام القمقي فقلت  
بارب في جوتي او بعد عوني فقال الجديونك قلت وقد تظافرت  
البنات في هذا القوم من طرق العامة والخاصة انه صلى الله عليه  
والآله وسلم في هذا الطريق في جوتي امته واستكم ما عليه ذلك  
فانتم عليه صلى الله عليه وآله وآله وسلم في الحكم في عاص واستكم  
حفضه امر في جوتي وقال ان اباك وابا بكم يملك ان امراتي باكم في  
هذا است عليه صلى الله عليه وآله وآله وآله وآله وآله وآله وآله وآله  
وقلت فيه سورة القمقي والملك بعد يصير منه ذرعا للمناهل يطلبها  
اخيرا من طاعة قوله ولكن تدور في الاسلام في اخر الذي يتبين  
في تفسيره وتفسيره واستظهر ان نادره ما في اساليب الكلام  
التي ان يتعلمه هو ان من شئنا العشر الى سبيل الخاتمة والثلث  
من <sup>التي</sup> سلم لم <sup>الاسلام</sup> تدور ودانها ولا يعلم لها  
بل يكون خفي <sup>الذي</sup> من العلم ثم انما استأنف دورها  
ويتعبد منها على اس خمسة وثلاثين في حوزة المقدسة المباركة  
وذلك لئلا وان اضراف الامر الى تصرفه وان اجماع الحق الى قوله  
وقد كان من الممكن امير المؤمنين ما من ان يجلس عليه من الناس  
ولا يامة ويتصرف في منصبه من <sup>التي</sup> لا يميزه ولا يميزه وانا الوسيط اعني  
ما بين ذين الطرفين كما ان فقهاء الذم وذين اقطاع العلم ذلك

والعشرين سنة التي كانت من حكمته لصور الخلافة وامانة  
فانما العشر التي كانت هي مدة السلم في الذوات اولا فثبته من  
والله في طيبة المباداة التي هي في هذه المستقرة في الاسلام وقوته من  
بعد ضعفه فثبته من لم ينقطع الى الملوأه عليك سبلا فاعلموا  
فما طريقا سيفا قوله عليه السلام من جاءكم منكم فليعلموا  
الحقول معقولة المكان ومعناه وقت الحاجة قوله نيفا النيف  
سبع المثل وان كان المشاة من تحت تخفيف النيف بتثديد الياء  
المسكونه كما في باب النظار ومنها ما في الحديث المؤمنون همون الذين  
والنصف ما بين عقدين من صوره في مراتب العدة فوق العدة  
الى البلوغ الى العدة ان اصله نيف على فعل من التوف كما في قوله  
للعود والسيوف من السوء والاصيب الصواب والاصيب من الصواب  
التي من امة الذين الذين فعل من النيف كالعين من النيف  
من الابد السبعين والذين في قوله في المغرب النيف بالفتحة  
كل ما كان من عقدين فقد نيف سبعة في قوله من المدة النيف من  
واحد الى ثلثة وفي الحديث ثلثة عساك مائة بنو مخزوم نيفا وستين  
واما في ثلثا عليه السلام الباقي وفي شرح الامارات ثلثا وستين  
والتي انتموكم بالمغرب قوله فحدثه بدين الحسن في  
فحة التهذيب هذا هو الحاشية في كتابه على اسمه من قال  
في قوله لثمة النعم قريان بن من هو تكريم عليا وسفلى ومغنا

عنه في الفخار بن عوفيه وناحية من الجبل وجملة بغداد في سنة  
منها محمد بن خالد بن حفص وجملة من كان من قبله ابو عبد الله القوي  
فخرج القاسم من بغداد في سنة ١٢١٠ هـ بالكلية من بغداد واثبت  
بغداد ١٠٠٠ هـ قبل الوحدة المذكورة وبالنزاع حاشي القوي والواحد بعد  
من قبله في سنة ١٢١٠ هـ كتابه في الجبال في باب لم يثبت الحسن بن  
يكنى ابا بكر كاتب له واثبت الذي يفتى به الظن من اهل الطبقة  
ان ابا بكر المذكور الكاتب محمد بن الحسن بن عوفيه هو الذي ذكر في  
لك ما في القاسم من البرانية بنحوه والقبيلة اليها ينسب  
بنو عوفيه قد انتقل منها الى بلاد  
بغداد في سنة ١٢١٠ هـ قبل الحماة الشاذلي بن عبد الله  
بها فيها الصلة المعروفة بالكوفة قال في القاسم من التبعة بالفتح قد سبق  
والله اعلم بالصواب في موضع بغداد وموضع البادية وانه  
فيها ساء واثبت القبيلة الى  
القبيلة في سنة ١٢١٠ هـ في قوله واثبت في القبيلة  
ائمة العربية في قوله عليه السلام في الزمان لا اقل للمهتدة اي حين الحول  
في سنة ١٢١٠ هـ في قوله عليه السلام في الزمان لا اقل للمهتدة اي حين الحول  
فقد سجل اجتماع الجبل والى  
البرهان في ذلك السبب في اللغة او معناه ذلك كل منقروا وجود

هو الوصف الجليل وكل نقره وجود ينطق بلسان طياء الامم  
او مفيضه ومبده هو التيقن الحق المستقر بنفسه الموجود بذات  
فكفره هوية كل ذي حق حماله سبحانه فان من شئ لا يشترط غيره  
لا يفقهون تسميهم والمراد به عالم الحزاي والمقصود من عالم التسمي  
التعريف وهو عالم الخيرات اذ كل موجود بلسان ماله الكلمات  
المطلقة نصف جامع له الحق بذلك الكمال وفيه نداءه هناك على اقصى  
يتضمن المقام والبناء عالم الخلق لخلق له من الكلمات المطلقة او  
فيكون عالم الامر كما هو حقيقة الله كما وجب العقول هناك على ذمها  
سنة للنسب في السام الاول بلا اول الاول ضد آخر واحد  
اول على افعول هو الوسط كما ذهب اليه الجوهري والعلاء والمراجع  
فنون علم الادب اذ قال على قول كانعه بعض ادبيين فقول  
بلا اول التام في اللام على القسب كما في دعائه على الله افعول  
الصفة على اعتبار الوصفية والاسم على اعتبار الفعل والزيادة  
انه افعول الصفة من على معنى الوصفية ومناط الالحاد  
من التخصيص انك اذا اخذته افعول التفضيل اجمع ان تفضل به  
على الجوهري اذ لا يصدق ان شئ خيئته على شئ وصفه له  
وليس يوجب استعماله اذن لا يصدق ان اعتبار التفضيل عليه في جملته  
او في طيبه وانما اذا اخذته افعول الصفة فان تميزت فيه معنى او



وجعلته وصفاً لمنع ان يصرف القول بحسب ما اقول وفي مقام اول  
 الخصم فيما وهذا ما اقول بالرفع وان سلطنة الوصفية واستعملت  
 على ان ظرف كان مبني على الم ابدأ كما ان ظرفاً المقطوعة من الضمة  
 فنقول ان آتيتي اول فلك كما اذا استعملت بمعنى البداية ولا ابتداء  
 وامر به تقول ليس له اول وانظر على قولين الرفع اى ليس له وجود وبداية  
 ولا نهاية ولا انتهاء وتقول في محل الخصم ثبت له اول واخر اى اياه  
 وانتهاء وبدايته ونهته وفي مقام الجواب للذاتية خط مستدير فيقول اول وآخر  
 اى من البداية ونهاية وبدايته ونهته بسبب الوضع فاذا ن قولك  
 لك اول وآخر اعناه ابتداء وانتهاء والخصم على التمييز او على انه مترفع  
 لحافظ على الظرف كما يتوهم قال في محل اللغة لا اول ولا آخر انتهى ودرجاً  
 يستعمل بمعنى آخر ويتصرف ايضا كما يقول نعمت على انا ولا آخر اى قدما  
 منقول كذا الحال الصفة اذا جرد عن الوصفية وجعلها مخصصة  
 كما منع ان يثبت ثم اذا ذكرنا في محل العلمية اضرب في ثلث على الخصم  
 او الجواب يقول انما جرد عن العلمية في محل احد من الاحدين وعبريت  
 باحد من اثنين واذا انقضت ما لوانه عليك مستبان لك مغزى  
 قول الخصم بمقتضى هذا ما انا اول على الوصف وعام الاول على الاضافة  
 فاجبه كقولك انه كذا مبني على الرفع كافي من قبل ومن بعد ومعتد  
 ومن اول على احد وقبل على احد وموضع باب لوا وانتهى وكذلك  
 قول المفردات والفايق وغيرهما ويستعمل اول اخر فاقبني على الرفع

اول وبقول بعضكم من جنس نيل كما ذكرنا في قديمنا وحديثنا انتهى وفي  
اساس المبدأ جعل اول وناقاة اوله اذا تقدمت الى الابد في الضمان <sup>الضمان</sup>  
صفة انصرفه تفعل الحقة من اولها وان جعله صفة صفة فهو  
لحقته واما ان قال ابن الشكيت وانقل عام الاول وقتها اياما ايامه فعام  
اول من دفع الاول جعله صفة لعام كان <sup>السنة من نفسه</sup>  
بوجهه كالعرف كانه قال من عام قبل عام اقلت بيا بهذا اول منتمه  
على الغاية القول فعلك قبل ان اظهرت الحذف قلت بيا به اول  
فعلك كما تقول قبل فعلك انتهى وفي القاموس ايضا مثله ثم قال <sup>في هذا</sup>  
مشى في هذا المشى يعني على <sup>تجانب التلويح</sup> وفي حاشية الكتاب  
لكنه غيب <sup>او قفا في ان اسما فخر يطا</sup> ان نقل قول الجوهري  
ان اول من جعله محمول على العرف وذلك ان هو لا حسابان يخفف من التصحيح  
في كلام الجوهري <sup>في حيث يكون اول استعماله</sup> على العرف مع انقطاع  
اتمام فيه البناء على الجمع لا غير فاذا قلت فعلت كذا او لم تفعل <sup>الصفة</sup> ماله على  
بعض العرف ان من الاول <sup>من جهة وضع العرف</sup>  
وعلى الثاني اول الرفع للبناء على الجمع فلا يصح <sup>اصلا</sup> ان لا المشي على العرف  
كأنه المشي قول الجوهري وقيل من قد او مضاه فلا يكون <sup>فلا يكون</sup> العرف  
فانه عليه التمس بلا آخر بتكوين الجوز <sup>الوجه</sup> فيكون  
بعد وفي رواية ترفع الروايات <sup>مع بلججة</sup> على فعل التفضيل  
على اعتبار النفي للبناء <sup>او مخالفة</sup> على الجمل كاسيافة الامر في الجمل

سلك الممولين الى ان الغنيل دون الاغنياء بعدد على هذا المثل  
في بعض قولهم عليه السلام في رواية عن علي بن ابي طالب في قوله  
الغنم والفقير والغني والفقير قلنا في الاثر الاصل في الزوج الغنم  
فكل زوج في رواية عن علي بن ابي طالب في قوله بالراء العنصرية والهاء لليلة مكان  
زوج والحق في جده في رواية عن علي بن ابي طالب في قوله بالراء العنصرية والهاء لليلة مكان  
سبق الى بعض اذهان طلبة في جواز اداة الزوج لبعض المشيخين  
فلان كل ما خلفه الباري بعد جعله زوجين اثنين كما قد مضى في  
العرس الحكيم والقد اقر في غيره في ما فرز الطبيعة ان كل من زوج كذا  
قوله عليه السلام يرعقه الحق في سببه ومنه الحديث ان في سببه  
خالد عفا الى محلة داره في ان ليس في سببه في قوله الله المحمدي  
وقال الجور في بطلان طلب فلا تحقق حفته رعا بالاسكان في حق وفي  
سنة في كسبه ورجاء اخذ وفي القاموس رفته كذا في رفته  
او في من اجاء اخذ او اخذ قوله ما التزم ان لا تهاجرت  
اي غاية الامر المصنف في قوله التزم الى ما ذهب به اي ما عا  
قوله عليه السلام ما بالام بالابلا الانعام والاحسان يقال لموت الرجل  
سبحه من لا احسنه كذا قال ابن الاثير ومنه ما في تنزيل الذكر  
وليتنا من منعه احسنه قوله عليه السلام فغير مما جعل من  
فهم في قرأ ايضا اي ما شئنا طوبى في عليه السلام طلائع البرزخ  
البرزخ لما خرج من الدنيا في رواية عن علي بن ابي طالب في قوله  
البرزخ لما خرج من الدنيا في رواية عن علي بن ابي طالب في قوله

والآخر من وقت الموت الى البعض من مات فقد فعل البر في  
بعض الاعمال التي في البرية لانه بين الدنيا والاخرة وكل عمل  
شئين فهو يوم في قوله عليه السلام حمد يرفع متاوفي رواية من  
يعقوب جده بط ابن ادريس بن ابي جعفر عليه السلام فقهه وفي  
نسخة تدرج على البناء للعلمين في قوله عليه السلام فقهه وفي  
عليه السلام اذ ابرقت الابصار برق البصيرة شخص من سعيه ملك الموت  
سلاطنته في شدة الفزع وفي النهاية الاثرية في حديث الدعاء اذ ابرقت  
الابصار بغير زهر الاله ونفخا في الصور بعض الجبر والفرع من البري بعض  
العلم والمعرفة في الدنيا في الحقيقة المكنية رقت بالعلم في  
قوله عليه السلام اذ ابرقت الابصار البصيرة والبشر ظاهر كمال الانسان  
وقد برز الارض ما ظهر من بانيها والجميع البشر والاشياء جميع الجسم كذا في القاموس  
والنهاية فقهه عليه السلام حمد يرفع متاوفي رواية من  
في ملك عالم الملكوت واما صلة لك العلم ملائكة المقربين فذكر  
به واما ما في ذلك باستكمال تقريين العلم كماله في العالم في حساب  
الكمال على قضا الذي واقعي الامد والخلق باخلاق الله في بلغ القدر  
في جميع الوجوه ليستم حقيقة الحمد على الحق الذي الحق الله تعالى  
لك المسابقة بهم وسقا ذلك ارجح من كاسهم صلوات الله عليهم  
عليهم قوله عليه السلام فقامت من خاتمهم اذ اظفقت ففهم اليوم قال  
في الاثر في فنيته في حديث الرقية لانه ما توفى في دونه برحقه في

والعنف والتشديد معناه لا ينضم اليه بل يمتنع عنه  
والمعنى في قوله تعالى وتفاضلوا في العلم وتفاضلوا في العمل  
وعلى هذا فالمعنى تنضم به اليه اي لا ينضم اليه بل يمتنع عنه  
فمن قلناه وفاق لما ذكره علامة ومختار في الاساس احكم واكثر وبالجملة  
الصيغة في قوله تعالى وتفاضلوا في العلم وتفاضلوا في العمل ايضا  
قوله عليه السلام في الملقاة للقائمة بالعلم مصدر يفتقد التاء قوله  
عليه السلام اخذوا من العلم بالخير فوقع الانسان قوله عليه السلام  
ان الله يخلق بالملكه يقال فلان حسن الملكة اي حسن الضيق الى ما يملكه  
وفي الحديث لا يدخل الجنة من الملكة اي من الملكة اي من الملكة اي من الملكة  
الاله لما قد استبان في العلم الذي فوق الطبيعة ان السعول الصفة  
اتما احتاج بالذات الى العلة الفاعلة تصح الاستناد الى الفاعل والبقاء  
القول المنفرد به ثم النظر الى حق وحقق واود اعطى ان طباع الامكان  
علة في الحقيقة الحاجة الى الواجب بالذات فالعلة الفاعلة التي يكون  
المعلول حاجا اليها بالذات في نفسه تصدده منها بحيث ان يكون  
هي الفاعل التي يقوم الواجب بالذات جعله كون فاما ما صدر من القول  
وباسباب فضائل الصدوق منه ومقتضى الاسناد اليه لا ينفرد قوله  
عليه السلام لا تفرق بين باب الحاجة الى الله معناه ومفناه علمنا انقلبه  
باب الحاجة الى الله والحق صدق القول في كل الامور عليه واود منا  
عنون النظر في جميع الابواب الى جنابه قوله عليه السلام وانا انا الى مطال

[illegible]

وأثبتت كبريائه انتهى قوله فقلنا ولا نقنع بحسن في أساس البلاغة  
مستحسن الاستفهام وفادته لمن عندنا ما يدع أي حصلت انتهى  
وكلام الجوهر في العلم لا يشك في ذلك كقولنا ليس بقراء على غير  
المحصل بل الجارية قوله لم نقدرها بضم النون وكسر الفاء واسكان اللام  
على ما هو المتعارف في جميع النسخ على صيغة المعلوم المعلوم بل من  
باب الأفعال بمعنى الاستعمال لكان الاستعمال من أي لم نقدرها  
من فضله على ما قد فذناه واهمناه مبتدأ مستقلا بدوي في بعض النسخ  
ثم أنقذها منسوباً إلى باب بضم النون واسكان الفاء ونحو ذلك  
مرفوعاً عليه رقيح ولم يلحقنا ذلك فيله ويأورد فينا من النسخة ولا هو  
وارد فينا ويأمر من شائنا أصلاً وأصبحت النسخة تضيف على البناء  
المجسول من العذاب العذبة على اللذات ولا يصح أن يكون على القربة التي لم نقدر  
من باب هذه النسخ فضله ولم تكن عذبة لنا من المعاصي والآثام وقد لا  
واردنا من الملاك في والحيوة الأبدية فمن رجمته ثم إن قوله العذاب  
أخراهم الله تعالى حيث لا يستطيعون المعرفة سبلاً يعرفون الصيغة  
أمرها ويدلون بناها فيضمون النون ويعتقون العذاب على البناء المجسول  
منه لا فائدة ويجمع المفتح إلى استفهامها الأمن فضله على صيغة المجسول  
وإن كبر في الشاة الدنيا وعذاب يقيم في الشاة المسمى  
بأنه المستحقين من نكال الجلال والشاة وعذاب الجلال والعقاب  
منه رب العالمين قوله عليه السلام من هلك عليه شيء من دينه ودنياه



والآمن منه عليه السلام عليه السلام وعلى جميع عباده فخر ما  
في السلسلة الطولية في نظام الوجود القياس إلى كل واحد منهم في حقه لكون  
جميع اسباب وجودهم جارية من الاعتبار بالعلم الناقص على الوجود  
وكذلك ما في السلسلة العرضية على ما قد استبان في مقامه قوله وخير  
نقطة قال ابن الأثير في النهاية خفوت الجبل حفة من ... واكتله  
أي كذا وكذا وتنفرت به إذا استقرت ... بأداة الكسر الغم الدمام بمعنى  
الغمد عليه السلام حمداً فغدت به السعادة فانا لا نكون حامدين على  
الحقيقة لا إذا انتظنا في عالم المثل استكمال العقدين واستتمام نظام ...  
في الجهة المحقة والسعادة المطلقة في الثانيين فتصير نفس الذات وسبح  
حمداً لبارئها ... قوله عليه السلام في نظم الشهداء من حيث  
أحياء عند ربهم مردودين بركة فرحين بلقاء ربهم سبحانه قوله  
عليه السلام في دعاء الصلوة على رسول الله صلى الله عليه وآله بالخير على ما قد  
بالقبض سحيعول في صحتها جميعاً وروينا بالمثل لقوات في سائر العصور  
المعاصرة من أساطير إعادة الجوارح العطف على الغير المبرور في حريم  
لأن ساحة الطيبة للتنبيه على شدة ارتباطهم فاصطالم به وكان دقهم وقربهم  
منه صلى الله عليه وآله بحيث لا يعجز عن تخال ذلك فاصداً أصلاً في القدر  
للهم في قوله سبحانه قالون به والأرحام على البر في قرأه حمزة و ...  
على ما نقله في الكشاف فذهب فابك وإلازم من جميع ...  
في ذلك فيما يبدو على اللسان قد سمعنا ما ذكر من الشيوع ولم يلتصق به

هذا هو الذي في حق رسول الله صلى الله عليه وسلم وما في حق غيره من الأنبياء  
الشيخ الكوفي قال في هذا الكلام كذا في حقهما الله تعالى في الخبر الثاني من كتاب  
كنز العوائد في باب من يذكر على من يدعى بن اسم النبي صلى الله عليه وسلم  
من غير علم به فيقولون انهم يارثون في التورع في ذلك خبره لم اسمع خبراً  
القول عليه في سلمه من شيخ من بني بني ذلك هو ما دل عليه العربية  
من ان الاسم المضاف كان. والمحسن ان يعطى عليه المأواه والحق  
المبايعون امرت بك وبزيد وتملك عليك وعلى غيره. والحق في ذلك  
الحق فالقضايا ان يقال صلى الله عليه وآله على قديان يكون المأواه  
على موضع المأواه عليه لان موضعها حسب وقوع الفعل ان كانت معرفة  
بعضي فليس هو طوا والصفة هو ط فان الكوفيين يسمون الترك في حق  
الشرعية والسعة من غير تحمل الصلاة اما الصريحت فانهم يسمون  
الشرعية من ما تلحق بالامة وتبسمها على ما في الامة. الفايق كما قد  
تلوا عليك وايضا انما كلام الفريدين في المحدثين في النوى اذ سطر  
لواء الشيخ فلا تكون من الغافلين قوله عليه السلام على جميع من ذرأ الله  
اي خلقهم فانه ذرأ الى فلان بمعنى ارتفع وقصد الى ان اقصى من الهمم  
قال ابن الاثير كان الذي يخص بخلق الدنيا وكان الدنيا اسم لجميع الناس  
واصلها المصرة لكنهم حذفوه فلا يستعملونها الا من هو في جميع  
في ذرأى الله. قيل اصلها من الذي بمعنى التفرع لان الله  
ذرع في الارض قوله عليه السلام وكاسف في الدماء اليك اي في الذم

الى ذلك قال في الصحاح والشمس للعدو اي اداة معان البد وبمعنى الظاهر  
قوله عليه السلام ما تعصى ادين ولا فاضين بغير النعم والثناء لان حكم هذا  
ان بغير ما قبل علامة الجمع ان مقتضى دليل على ان الالف المذونة كقول  
فجمع الامر وانما الالف وفي جمع المصطفى المصطفين بغير الالف ليدل  
الالف المذونة كابين في الحق قدام عليه السلام في اي ظاهرهم  
وتفهم عليهم بالعداوة فيكون ذلك امام البين استنكفوا ولو استند برت  
حاشيته لم يرد عليه والله هنا خاصته واقاربته وعشيرته الاقربون  
واما في حديث كساء اللهم هؤلاء حاشيتي واهل بيتي نعم مائة اعمى عليا  
واقامة الشاهدين صلوات الله عليهم فقد وقع العامة والخاصة وذكر  
ابن الاثير في **الشمس** ومائة في اهله اي اذنه حلالة اجل  
ما وعد فيهم ولقد ذكر في حديث الزعماء عن في حلالة الاجابة قوله عليه  
يا نافع العدة بالثمن الوعد والوعد الوعد يستعملان في الجزاء والشر  
قالوا في الجزاء الوعد والعدو وفي الشر الاعداء والوعد وجميع العدة هذا  
ونفذ الله الرتبة باجماع الدال ونفذ الكتاب الى ثلاث نفقات ونفذوا  
وجعل نافذ في امر اي ماض وامر نافذ اي مطاع ونفذ في بصر الدال الملة  
اي لم يبق جاز في رتبة في الحديث عن ابن مسعود انكم تجوزون في صلبكم  
ينفذكم البصر قال ابو جهم اصحاب الحديث يرونه بالدال المعجمة انما  
الدال المعجمة اي بفتح اوقلم وتخرج حتى يرام الله كلمه ويسمونه **الشمس**  
وانفذ انما يقال استنفذ وسعه اي استقره قبل المرد فيندم بصر الرحمن

على علمهم وقيل اذ يقدم مصر العادل المستر من الضعيف قل ابن لا يترقى  
 فعل الحديث على ما في الخبر وعلى ما على ما في الخبر ان الله قد جمع  
 الناس جميع القيمة في اربعين شهرا من الملاقي في محاسبة العباد الواحد  
 على انفراد وروى ابي بصير عليه السلام في محاسبة العباد قوله ما لا  
 الهمة على ما في الخبر كان ما لا الهمة كافي اصل التفتة له وجه  
 وجهه ايضا قوله عليه السلام في محاسبة العباد ما لا الهمة كافي اصل التفتة له وجه  
 قوله عليه السلام المحاسبة العباد مع ما لا الهمة كافي اصل التفتة له وجه  
 وبالملايكة الملايكة للوكان عليهم ولم تاصف للملايكة لمصانة العباد  
 على ما في محاسبة العباد ولا في الملايكة كافي اصل التفتة له وجه  
 صلوات الله عليهم صلوات الله عليهم في هذا الامر ومن وجهه يحجب عنه  
 ما سبق من الاموال الموقت قوله عليه السلام المستتر وهذا الذي اطلعوا  
 به قال استغفر فان كذا على وجه قوله عليه السلام تروى في الخبر ولا يفتق  
 وشبهه والشيخ من تروى والوزير الصدر الشيخ من الملقى كافي الخبر  
 للمروى في الخبر عليه السلام الزمانين اما الماخوذ والمصنوع في هذا  
 من الخفيفة المذكورة بفتح الراء وفي العبارة لغتان وروى في هذا  
 في فتح والغفر من الوقع قل ابن لا يترقى في النهاية المراد الوقع الذي يقوم  
 الحبيب تتبين في الخبر ومنه الحديث الملايكة الزمانين وتروى في الخبر  
 في كتاب الوقع والوقع وهو في الخبر وقيل في الوقع وقيل في الوقع وقيل في الوقع

بالنفس والروح متقاربان وتطلق مجهر الروح حالة الخاصة به  
والله مندى في ذلك ففوات الروح بالروح فنبه الروح بالروح فنبه الروح  
الى الجسد والجملة الملة بالملكة الروحانية الجوانم المودة العظيمة والنفيسة  
قوله عليه السلام ارجانها الرجا مقصورا حبة اليك في حبة الموضع وتنبه  
بجوان كعصا ومصون وجميعه ارجانها الجوانم واليدين وكل ارجانها  
وجا يقال بجي الرجا ان يله في المراك وفي التفريل الكريم  
والملك من جافنا اي نواحيها ما طرنا قولة عليه السلام حقيقة  
الغيف ردي حرم الفين وجناح الطائر ايضا وفي رواية شوق الخفيف  
بلقاء المبعوث الفاء ثم الية خفيف الريح بجاء مهلة وفانين بينهما  
يا اي دور يستاء للجهات التي نعت منها الرياح للاربع  
قوله عليه السلام الارقان بالهم اسم ملك من ملكة العبر وهو مفعول من الروح  
يقال دامه يومه او يفعل كما فرقته انا اي جعلته يومه وداما اليه  
فما أخذ به وقتان اسمن الفت بمعق الكسر والفتح والرض والالف  
من زمان يقال لم في كذا او سمعت ما لم بقلان فاجمع قلبي في كذا  
ورق مظاوي واسمن الفتنة بمعق الامتحان والاختبار على صيغة يقال  
من اجنية الباعنة والفتنة في رواية من على المدح او باصنام الفعل الواو واللام  
اي اضي قال العبر وذا بادي في القاموس من الفتانان للدم والدم منك  
يبر قال ابن الاثير في النهاية وفي حديث الكرم منك فتنة  
يريد مساله منك فكن من الفتنة الامتحان والاختبار وقتان بالسر على



من كثرت في امرائك من مظلومين على ان يكون مظلومين متعديين  
في كثرت والمعنى من كثرت مظلومهم في امرائك انك وتحتل ايضا ان  
يكون من بيانية لتبيين من والتقدير ان كثرت من مظلومين انما اليك  
مع رسولك في امرائك واما ما ذكرنا من انك في سبيلك  
وان تكون ابتداء متعلقة بلا والقبول على ان كثرت في  
ذلك انما هي من مظلومين ويغض ذلك بهذا التقدير بالمهاجرين  
وهذا ان طفت على منقده ويزاد من كثرت على هذا الاضمار ويكون  
واشكرين وجسم الى من كثرت في امرائك ومن في هذه الصورتين  
ايضا تحتل لتبيين اي خروج الدماء للمظلومين المهاجرين الى من كثرت  
امراؤ الذين ابتداء على ان يكون المظلوم بمعنى البلد الذي  
لا يفي ولا يرضى فيه للثأر والذين لم تعاهد للزعم تعاهد مكة  
زادها الله شرفا وتعظيما قوله عليه السلام انتم اي لم يعطهم ولم  
ين عليه السلام جعلهم بفتح الهاء واسكان الدال اي جبرتهم بفتح  
هـي هـدي فلان اي ساريتهم وكذلك لهدى كبر الهاء وتكون الدال  
ويقال اخذ في هديك بالكر اي فباكت فيه من الهدى والعلى والعلى  
منه ويقال ايضا نظير فلان هدير امره اي حجة امره وفي الحديث  
واهدى مما ادى سيرا جيتري يري بالفتح والكر قوله عليه السلام  
واسكان التاء قبل الهاء المكسرة على ما في بعض النسخ  
على رواية من وهو مطاوع يوفون ولا يثقوا فعلى من يوفون في امر





كأدركه في التوقيف انه لما كثر استعماله في الكلام من جهة المثلث وقدر التوقيف  
يتقي بغيره المتألف المتفردة منها واذ لم يجدوا في كلامهم سلا وتغير الحق  
به فلم ينفذوا في ادعائه وقالوا ان في كلامهم شيء من معنى يتقضي  
ولذلك جعلوا له الاسم منه التقوى وبما فعلوا من جهة التوقيف  
فأعني في التألف اصلية واستفادوا من المعنى بغير الحرف في التقليل  
على هذا الزيادة وانما يتفقون بتقديم القاب على الفاء كما يضبط في كثير  
من الشعر لا يمتنع من مطامع يتفقون والافتقار في فعال من وقف يقف  
وعلى رواية في نسخة على ما لا يكون منه انه يقفوت في له عليه التسم  
لما بعد الحرف كما قال امير المؤمنين ع وليكن قبله فيما بعد الحرف في نظائر  
من في نسخة التفسير في الآية الباقية للحيمة بعد الموت  
البدن فان لم يقفوا على ما بقي مع المستعمله لعله قوله عليه التسم  
يوم خرج الاقصر من بين يدي اذن وكايتا من اطلاق الحجاب ورواه  
قوله عليه التسم وكلمة التام على الكثرة على التاد والاضافة في تفسيره قوله  
عليه السلام الى امن المراد بالامن العلم بكمال ما كان للنفوس بها فوفى في  
الذات قوله من مفضل القابلة الطهيرة وقد يكون معنى القبلولة ايضا  
فهو التوفيق في الطهيرة يقال قال يفتل قبلولة ويلا مفضلا فتوفى  
الاستراحة نصف النهار وان لم يكن معناه نوم والمفضل ايضا  
وهو المعنى فمنا قوله عليه التسم عند خطره خطرا لهما عند  
ايضا الحرف والاشارة على الامكان والمعنى ان في قوله هذا عليه

قوله عليه السلام يوجب لكل واحد منا في صاحبه ويوجب لصاحبه فيه وقد  
اما البلاغ كما وجد منا في صاحبه فهو كل اذن بعينه من الاوقات الملائمة ولكن  
في الاوقات المختلفة الخطرة المستوية من جهة اختلاف الفسق النارية  
والفسق الليلية حسب اختلافات النهى واليالي في الدارات المعنوية والذات  
الشراعية واما البلاغ صاحبها فيمن ما يوجب في صاحبه فذلك ايضا  
اما في وقت واحد بعينه وفي اذن واحد بعينه ولكن القياس الى الذات  
مستطابقين متفقين العرض فخلق الخصة من البلاد المتقاطرة الى اللغة الشا  
المعنوية اذ البلدان المتقاطران متحدان في اذن واحد بعينه في اختلاف  
المحبة منه واما في وقت واحد بعينه ولكن ليس في واحد بل في  
الى الاوقات المختلفة العرض وفي الاوقات زائدة فيهم ولطائف دقيق فلتقف  
فعل في قوله في اشارة قدسية الى ان المعنى بفعل الله تعالى يوجب التماسا  
ويوجب التماسا في الليل سبيل هذه الحكمة الدقيقة المنجية المتكثرة من  
على كلمة واحدة وانه سبحانه اعلم برؤوسه وبعيد كتابه فلتنص  
قوله عليه السلام بعضنا لبعض الامر عليه وبلغ به الشدة وبعضه  
اي انقله ونحوه قوله عليه السلام اجاءا للعلم بفتح الهم الراحة يقال جتم  
الذين اجاءا اذ ذهب مياؤه قوله عليه السلام ويكوي نصيبه لا  
الذين الكرم على سبيل الحكاية قوله عليه السلام لا يهين العلم المضطرب  
قوله عليه السلام لا يهين العلم المضطرب  
قوله عليه السلام لا يهين العلم المضطرب

البيان

الفاء جنس من الملح قوله عليه السلام واما لنا من حسناتنا حصا  
واسلا لنا من حسناتنا قوله عليه السلام وخير وقت طلائع فيه  
قال الجوهرى طلائع على كذا بالكسر طلوع اذا علمت ان النهار من الليل والذ  
اعطاه طلائع على كذا اي انزلت اعلاه وكذلك قوله تعالى فقلت انما هم  
لنا خاضعين قوله عليه السلام يا ابا عبد الله لم يبق عليه قوله عليه  
في اخر الدعاء يا ذا العرش العظيم زيادة ربنا ربنا طاهر فاست قادر ارحم  
الرحيم رب العالمين قوله عليه السلام لما نزل في دعاءه وذراعه  
وصاق الارض ربه وذراعه وصاق به الارض ربه اضعفت منه طاقته  
من مضى لم يكن فيه من جباله في القاموس وقال في الصحاح يقال اضعفت  
ذوقه المنة  
قوله عليه السلام فاصل الذراع اثنا عشر اصبع اليد فكانت ذراعي  
مدته اليه يعني ثلثه وربما قالوا اضعفت به ذراعا انتهى قوله واستعمال  
مكان سابع شابع حاشية اخرى فلان رجل الذراع اي واسع القو والقوة  
والبطش والذراع الوسع والطاقة قاله ابن الاثير في النهاية قال ومنه الحديث  
فكبر في رضى اي عظم رفعه وجل مندى والحديث اخر فكبر في رضى  
اي بطق قوته ومنه حديث ابراهيم عليه السلام اوحى الله اليه ان ابن  
بيت ائفال صاق بذلك ذراعا حتى صيق الذراع والذراع قصيرها  
سعتها واصلها طوله ووجه التمثيل ان القصير الذراع لا ينال ملاماته الطويل  
الذراع ولا يطبق طاقته مضرب مثلا للذراع سقطت قوته ومثله  
ولا افتاد عليه قوله عليه السلام يا رب توف ذلك في النعماء اجتهاد

منه على السلام تكاد المعاني فيخرج الحفرة المستدة بعد الكاف على الفعل  
او تخفيف الحفرة المفتوحة بعد الالف الموهدة بين الكاف والذال على الفعل  
من الكثرة وهي المتعوية والشدّة والمسفة وكذلك الكثرة بالتون والكافية  
بالياء الموحدة جميعا بالحفرة بعد الكاف بمعنى الشدة والكثرة كما هو على  
الوجه فقول العقبه الصعبة المصعد قال ملائمة الزمخشري في الفائق  
ابو الذر وادان بن ابيدينا عقبة كثر الايجوز ما الا الحذف كقولك  
سقى الصعبة ومنها كاد بالمرق تصعد ما ذائق عليه وصحة كاد وكاد  
وكان ثلثتها في معنى الشدة والصعوبة يقال كانت اذ الشدة وقت  
ويجسد والكأثر شدة الحزن اخف التحمل اذ اخفت حاله ووقت وكأ  
قليل النفل في سفره احضره وعزالك بن دينار انه وقع الحريق فحدا  
كان فيها فاستغل الناس بلائحة واخذ مالك عصاه وحيا كان له  
وقب غدا والحرق فقال فاذ الحفوت ويقال لقل فلان غفاه قل ان لا  
في ان يرفى حديث الدماء لا يتكاد معوز من ذاب اى يصعب عليك  
وفيق منه العقبة الكثرة اى الشاقة ومنه حديث ابو الذر وادان بن ابيدينا  
كثرة الامور ما لا التحمل الحنف ومنه حديث علي عليه السلام تكاد  
يقول الحنف اى يصعب علينا ونقول يشق وصاح الجهمى عقبة كثر شدة

الفاو بن عبد الله بن المصنف قوله عليه السلام ما لا تسمي من حسناتنا ما يصح  
واملا لنا ما يصح من حسناتنا قوله عليه السلام وغير ذلك من حسناتنا فيه  
قال الجوهري ظلت على كذا بالكسر تلو اذا عملت شيئا من الليل والليل والليل  
اعطته ظلت على كذا اي لا تلت عليه وتذكرت قوله نعم فقلت اعناكم  
لما خاضعين قوله عليه السلام لا تسمي من حسناتنا ما يصح قوله عليه  
في اخر الدماء يا ذا العرش العظيم زيادة برهان طاهر فاستقار ما رايتم  
الاحير من رب العالمين قوله عليه السلام لما نزل في زعماءه وادبائه  
وصانق الامر زعمه وادبائه وصانق به الامر وما صنعت منه طاعة  
من غير تركه في غير ما قاله في القاسم وقال في الصحاح يقال صنعت  
ذمها لا اذمها قوله عليه فاصل الذم انما هو ضبط اليد فكذلك من  
محدث اليه في علمه تله وديما لا صنعت به ذمها وانتم قوله فاصح  
مكان ما في شايع حاشية اخرى فلان رجل الذم اي واسع القوة والقدر  
والطاقة الذم الوسخ والطاقة قاله ابن الاثير في النهاية قال ومنه الحديث  
تذكر في زعم اي عظم زعمه ورجل مندي ولحديث الاخر تذكر ذلك من  
اي يطق قوله ومنه حديث ابيهم عليه السلام او سمى الله اليه ان ابن  
يوسف فقال ما في ذلك ذمها حتى يتيق الذم والذم قصيرها  
سعيها وخطها طوار وجه التمثيل ان القصير الذم لا ينال بهما في الطويل  
الذم ولا يطول طاقته فغريب مثلا للذم سقطت منه ذمها  
ولا تسمي من حسناتنا ما يصح قوله عليه السلام ما لا تسمي من حسناتنا ما يصح

من كل داء يارب كسر الباء المعجمة واسقاط الفان وهو الاء الشا  
منحت المتكلم ياربى اسكان ياء المتكلم يارباه بالهاء ان اكثر السكت  
وهو صلا ياربى ياربى بالهمزة ياربى برفع الموحدة لناداة للمفرد المعرفة  
توهم عليه السلام ياربى ياربى بفتح الموحدة المسندة بعد الكاف على الفعل  
او بتخفيف الموحدة المسندة بعد الالف الموحدة بين الكاف واللام على الفعل  
والكثرة تعنى الصعوبة والشدة والمسقة وكذلك لكثرة البقوت والكناية  
بالياء الموحدة جميعا بالهمزة بعد الكاف بمعنى الشدة والكثرة ككاف على  
بفتح فاعول العقبية الصعبة المصعد قل علامة التثنية في الفاعل  
ابو الذر وان بين يدينه عتبة كثره الايجوزها الا الخفيف ككثرة مثل  
على الصعوبة ومنها كاد وكاد وكاد وكاد وكاد وكاد وكاد وكاد  
وكان لا يثبت في معنى الشدة والصعوبة يقال كانت اذا اشتدت من  
بفتح وسبب والكثرة شدة الحزن احق الربيع اذا خفت حاله ورت وكا  
قليل النفل في شعره احضره وعزى مالك بن دينار انه وقع للحريق في دار  
كان فيها فاستغل الناس بالاستعانة واخذ مالك عصاه وحملاها كان له  
وقبها في الحريق وقال فان الحفوت ويقال اقبل فلان عفا وقال ابن  
في ربه حديث الداء ولا يكاول مفرق من سبب اى يصعب عليك  
ويشق ومنه العقبية الكثرة اى الشاقة ومنه حديث ابو الذر وان بين يدي  
منه الايجوزها الا الخفيف المنق ومنه حديث على عليه السلام وكاد  
يقول المصنف ان يصعب علينا فقل يثق وفي صحيح الجوزي عقبية كثره شدة



المصدر وتكاد في اي شئ على الفعل وتفاعل بمعنى انتهى وانما  
تشديد الدال بعد الالف على اوقاف المستقر في الدال على الفعل او التفاعل  
من الكد وهو الجهد الشدة في العمل المصنف في قوله والى غير اختلاف  
واحدة بخطه قد نزلت بعد لطيفه مذكى وهو صيرل في ذلك  
وهل من قوله عليه السلام ما قدم على حمله بالظن في الاصل والقضاء  
وكلاهما بمعنى واحد ما في الاصل المهر قال في القاموس يفضى المر كنع  
وايهضى قد حقي والظاء اكثر قوله عليه السلام يخرجوا خيالهم فيفعل  
اي سريهم اذ يامن الوحي بالقصر والوحا بالبد بمعنى التزمية والاسراع  
في التعزيب الاصل الوحي اعلام في حقه ومن الرجاء الايام يعني حيايقا  
اوحي الله يعني بمعنى امداد الوحي بالقصر المدة التزمية ومنه قوله  
وحي وذاة حجة سريته والقتل احيى اى سريه وقولهم التمس بقتل آل الله  
لا يوحى فابده يوحى من وحي الذبحة اذ اذبحها ورجاء لا يقال اوحى الله  
ويقال استوحاه استحيى اذ استسلمه استغفمه وكذلك في قوله واستمر  
وهيجه وتقبله ووحاه توحية اذ تجلله وتقبل فيه تقبلا وفي محل اللغة  
بالقصر ايضا الصلوات ويقال استوحينا اى استصرخنا ثم قوله عليه  
فان يصحروا علينا اى يفتلوا ويستولوا علينا قال ابن اليزيد استحق عليهم السخط  
اى استولى عليهم وحواهم اليه وهذه اللفظة احدها جاء على الاصل من غير  
اعمال حادثة عن اجوافها نحو استقال واسته ام قوله عليه السلام  
الكاف فابذل على اخذه الشهيد رحمه الله وهو في التفسير الخ

عليه السلام وعلى غيره هذه اى على من اذناه وما يتبعه من قوله ما بعد الموت قوله  
عليه السلام ومن الغفر الى الكفا على وزن الاشال على ما في الاصل جمع كفو  
الغريب والتخفيف والتخفيف والتخفيف والتخفيف على ما في نسخة مجمع كان بالتشديد  
والنكت بمعنى من كفو احد قوله عليه السلام ولا تغفلوا بالاهتمام الا  
افعال من لم بمعنى كفو والغفم لمن لم بالامر اذا قصدوا من الغفم بمعنى كفو  
قال في الغريب لم الغفم فاعلم اى اذ به فذاب وقوله في التلخيص كل من فذه  
امر استوى حاله واستوفى العقاب فذه يقال امره الامر الا اذا خذ  
بمنه فم لم كذا الغفم اى اذ به كذا الغفم ومنه قل الغفم من الغفم وهو  
الم بالكسر الشيخ الفاني في الغفم اى اذ به من الغفم الذي يب ويغ بالامر قصد الغفم  
والاهتمام وهو ما يغفل القلب امره ومنه انقوا اوله ثم  
واحد من حرب كذا حكاها لازهرى من امره حرب بمعنى ان يوا  
ماله كاه ودعى حزن وهو من صيب الانسان من فوات المحبوب والغفم  
منه الهامة والاهتمام ما تغفل من ذوات المقوم كالغفم والقياس  
انتهى كلامه والغفم لا تغفل بالغفم والغفم هو الغفم على غفم الغفم  
واسمها على الوجه الاتم الاكل ومن الغفم من الغفم والاهتمام  
والاهتمام قال شيخنا الشهيد في الذكرى قد تكرر لكالة لغفم من الغفم  
والغفم على ما سطر من صلات الكاهم عليه السلام كان اذ الغفم ترك  
من مع من غفم الغفم عليه السلام مثله اذ الغفم والغفم من الغفم  
ان الغفم من الغفم لما لم في الغفم والاهتمام والاهتمام قلت وقد

من الغفم والاهتمام

من غير ان يبين المومنين صلوات الله وسلامه عليه ان القلوب قبل الادوية  
فاذا ما ادويت فلا تصيقوا عليها بالثواب قوله عليه السلام ادويةنا الصيغ  
من غير توبين وان كانت في بعض النسخ من غير ان يبين ان الادوية هي  
لما بعد كفاية الحقيق وهي بمنزلة افعال الفضل وفي حكمه في علم  
الضرف قوله عليه السلام ولا تفضل بضم التاء وكسر اللام المشددة من باب  
يقال حليت فلانا مناصبه وحليت بينهما وفي رواية ابن اديس رحمه  
ولا تفضل لينة اللام المشددة مفتوحة الفاء والتاء من باب الفعل اسفا  
لحدوث التاين لمن تحلت لكذا بمعنى تفرقت له بل من تحلته فلا تفضل  
فيها اي حليت فالفعل لا يكون للعبارة وان كان اللزوم فيه الكثرة  
وكسر اللام للذات على الماء المذففة قوله عليه السلام ولا تفعل شي من غير  
نفوذ من باب القلب لان الابرار اي لعصبتك نفوذ في حق من جوارحنا  
ومنه في التنزيل الكريم اني رسول رب العالمين حقيق على ان لا اقول على  
الله الا الحق على القراءة لا بالتشديد لقول القراء ان لا يحل واحد في قول  
الاسم ونحو الزمان بالخطاطة للفرق اي ونحو الزمان بالخطاطة  
اليام واما ان نفوذ الحق في مناصبه مساوق نفوذ مناصبه اي فيه ان  
ما لم يكن مقدرا منه على سياق ما قاله المفسرون هناك فغير لنا  
فليست بقوله عليه السلام ولا تفعل شي من غير نفوذ من باب القلب والنفوذ  
الناطقة لانهما في وقاير انكارها والحطاطات نظايرها وانهما  
بمنها واهتم اذ انت ادواتها حسب قوتها النظرية والعملية والمراد في اللغة  
النفوذ

... من حيث الحق ومن اقدم انما يكون من حيث القدم ومنه من الاسد  
هو ان ان شبه خفيته خفيته ولا يسمع دوى طينه قوله طيبك في آخر  
الذي ما بعد له ودفعه: يا ارحم الراحمين في قوله برحمتك  
يا ارحم الراحمين يا ارحم الراحمين في قوله عليه السلام فيه تبعه التبعة  
ما ينبع الشيء من الذي قال ابن الاثير في النهاية في حديث قيس بن عمار  
يا رسول الله ما المال قال الذي ليس فيه تبعه من طالب ولا حقيق يريد التبعة  
ما ينبع المال من ذواب الحقوق وهو من تبع الرجل بحق عليه السلام  
من انشابه انساب الرجل كذا انه مرة بعد مرة قوله هو عليه السلام فالتك على  
بجرة بعد الثانية على صيغة خفي في خفة برهانية كفت من على بعدة الياء  
بالقلب والادغام من سلا لاناء جملاء وملا لاناء ما وب. فتلا وانما و  
قال المطر في في الغرب واصلة لك العن في امداد ثم ثم قال في الحق المصد  
وقد ملأ ملأه وهو ملأه منه على فعل التفضيل ومنه قوله الشرح احتج  
اسلام اي اقام قال الرضا في في الاساس وهو على بكذا مضطجع برقة  
ملأه ملأه وهم ملأه به وقال العزبي في غريب القرآن ملأه من عجا  
اسرائيل يعني اسرافهم وجورهم ومنه قول النبي صلى الله عليه وآله اليك  
الملاءم في هي استفاقة من ملأه الشيء وقيل ملأه اذا كان مكترا فعني  
الملاءم الذين يملئون العبد يا ارحم الراحمين وقال ابن الاثير في  
التي في حديث الذين اذا اتبع احدكم على ملأه فليتبع الملاءم بالخبرة التي  
الغنى وقد ملأه الغنى من الملاءم والملاءمة وقد اطلع الناس فيه بترك الغنى

والقديدين قلت فقد استبان ان ميلنا بغير اللعن اصله بالحرقة على خلاف  
في قوله قد والجوهر في ميلنا اي نما ناطولا فاعرف الملاوة وقد اسلفنا لك  
بحقيقة فلا تكن من الغفطين قوله عليه السلام واذكرا ان الله ابداه اذ طبع  
سواك مستحق اليك بالذات ابد لا ابد مرة فاحذر من هذه وهو خاتمة  
عن اولئك الامام لا على شاكله المراتب الثمانية لا لكونه للفرع والوفاية  
ولما كان الامام الذي ملاك لا افتقد الى حدك وساطة الاستدلال فيك  
فكذلك انتم ما اصبتم من جودك ورحمتك فكذلك الاستحقاقات <sup>ستعد</sup> ولا  
المقربة في سلسلة الاسباب والمسببات مستند جميعا اليك فاصيصة  
اسرها في الكلام فيما صنعتك قوله عليه السلام انا به افضل من النوبة بالنق  
قبل الوفاء <sup>في</sup> التناوب مرة بعد اخرى قال الجوهر في الصحاح  
مضى فلان يوجب منا اي قام مقامه وانتاب فلان القوم انما بالاي اناه  
مرة بعد اخرى وهو افضل النوبة ومنه قول الخليل لا ير والماء والانياس  
وروى انما باروه افضل من اب يوب ذاق ليلا والامر الى الله تعالى  
اي قبل اناب وفي القاموس النوبة الفرصة والدلالة والجماعة من الناس  
وواحدة النوب واناب عنه فوب او منابا قام مقامه وانتب واناب الله تعالى  
اناب اناب واناب به وعاقبة واناب لم الطعام فانتابهم الخ <sup>م</sup>  
مرة بعد اخرى ومتقاربا من اناب <sup>م</sup> انابا ما وقع منها الخ  
من الطعام القاسين وهو حساب ذلك في مقدار القوة الرجح  
والنعم علينا ثم استأن هذا الحساب في الصحاح <sup>م</sup> انابا فاستقيم

ولا تكون من رزق الماهلين <sup>عليه السلام</sup> وان نجيب ايمانهم

القول ونوع اليم على صيغة الجهر من باب الافعال يقال انجيت هذا الشيء

الحسنه وقد اعجب فلان بنفسه <sup>من</sup> عجب ببايه وبفسه على صيغة المفعول

والهم العجب بالتم كذا في القاموس وفي محل اللغة فلان عجب فلانه كسر العين

واسكان اليم كما يقال عجبوا بالكثير اي انه الذي عجب في به على البناء للمفعول

ونجيت من الشيء واستنجيت ما عجبني هذا الشيء الحسنه وقد اعجب بنفسه

وفي القاموس اعجبه كذا حملاه على العجب منه واعجب هو به <sup>فعل</sup> اعجبه

معقود مع التاء او تعجب النساء به والعجب بالضم الكبر والكاو ما بره عليك

وذلك والتعاجيب العجائب وهي جمع عجب ولا احد لها من لفظها

والعجب جمع عجب بالفتح والاعوج في المشهور ان العجب <sup>جمع</sup> العجب

وقوله عجب ما عجب لك كقولك ليل الابل نهرة اهر وفي التثنية عجب

في سورة التوبة اذ اعجبتمكم كثر لكم من العجب الختم وفي عمدة الاحزاب

واكو كعجبكم <sup>نحو</sup> لمن العجب عن كذا وبالجملة اعجاب المرء بالشيء هو

الشيء عجيبا اياه بالسر على اسم الفاعل وهو عجيبا به بالفتح على اسم المفعول

فلتعلم <sup>عليه السلام</sup> حاشاك بالوقت ليعلق بغار عينك بالوصل

ليتعلم <sup>عليه السلام</sup> احاف على نفسي لراياك وللهيب عذري على الاخير الوقف

على فديك ثم الابتداء من حاشاك وهو على الاول اما بمعنى سببائك او

معنى لانت ناكية للمعنى الذي افاده عينك والتثنية والتقدير من

امكان ان يصدق الذنوب على عينه وعلى الاخير للتثنية والتقدير من

سبحانه حيث لا يخاف منه على نفسه والآراء فاما كيف يتفهم ذلك وان  
دعوات العرفان ان لا يحسن العارف ان لا يتعلم من سبل ثلثة الاول انه لا  
سلطان له انما انتقامه من تمام الحكمة وعقاب من سوء التهمة كما قال عليه السلام  
في دعائه اذا استقال من فؤاده انت الذي شئى بحجته امام غضبه  
فالعقوبات الالهية كما وياست يتولاهم المذنبين كرفق الرحيم واليا  
تأمر بها العالِم العظوف الحكيم انما الاسماء الحسنى القوية للرحمن سبحانه  
وتعالى كالفان والمذل والفتار حيث سماه الحسنى لطيفه كالبا  
والرافع والمعز والنافع والى هذا نظر من قال من اهل التحقيق والتحقيق  
لا يسوغ للذاكرين ان يسموا به ان يفردوا به من اسماء القهر من مقابلته  
اسماء الله العكس لما في انما كانت غاية سدة الكلام المستحق  
له من اسماء الله كالمرة على الوجه الالهي الاكل كان كل اسم  
الحسنى المتقابلة الالهية المتضادة في سدة الكمالية ان يكون بحيث كانت  
انطلاق مقابلة اصلها لا حطة العفو الرحيم في غلام طلب المغفرة  
والرحمة كما انها تضاد العبد بحيث ما يستوجب سدة كمالية الالهي من  
ما يقابله من الاسماء المقدسة وهو سيد العقاب وقد لاحظ ذلك من  
وهب من الاصحاب الى انه لا يسوغ للذاكرين ان يسموا به  
عن مقابلته بالحقيق بحسن الادب لقزان به كل متقاليين من الالهي  
الثالث ان درجة العارف في مقام الرجاء يجب ان يصعد عن  
الحقيق كما يجب ان يصعد ودرجة في مقام الخوف من احتمال الرجاء



مكتوف

الكليني

والخلف على الكافرة والتفادى إلى الحين الموت روى شيخنا الأقدم

رحمه الله في كتابه الكافي عن الحرث بن المغيرة أو أبيه قال قلت لأبي عبد الله

ما كان في وصية لم يكن لانه قال ما كان فيها الا ما يجب وكان له ما كان

فيما ان قال انما يجب الله من جعل خيفة لو جئته بين الثقلين لعد

وارجع الله رجاء لو جئته بذي ثقلين لرحمك ثم قال كان في يقول ليس

وعبد الله من لا وفي قلبه فعدان فعد خيفة وفود رجاء لو وزن هذا لم

على هذا ولو وزن هذا لم يزد على هذا انتهى ما في الكافي والذي يستبين لي

انه لعل في ما بين علي السلام الرجاء من الغوفاء ليطع الله فينبغي

ان يكون خاتمة الخوف على مقام الرجاء وسجوان ورجفه وانهم سجدوا لم

باسم الله صباه وسوله عليه ومليهم افضل الصلوة وان كان سجدوا

يا من لا يعنيه بفتح المشاة تحت والمهله الله وباليون وسرق

اي لا يهمله ولا يغفله ومنه الحديث من احسن اسلام المرء ترك ما لا يعنيه

بعضها وتكفي المهلة قبل القبول المكسوة اي لا يوقعه في غيب ونصب

وبرواية ابن اديب بضم المشاة وبفتح المهلة وبالقون المسئلة على انه

من ارباب الفعل التعيب والتصيب وبما يتبع ومن المهلة الشاكلة

بفتح المشاة من تحت للصعوبة من قبل والمكسوة من بعد اي لا يعجز

ولا يهمله من الامام بمعنى لا ثاب والاعجاز قوله عليه السلام كيف

تأج محتاجا ومنه قال في ذلك بعض اهل التحقيق استغناء الخلق

بالخلق واستغناء المستغنين بالمستغنون قوله عليه السلام معتمد مفعول



من العدم بالضم والتسكين بمعنى العدم بالفتحين <sup>بمعنى الوجود</sup>  
وهو من باب الأفعال اللازم أي ذو فقر إلى ذي فقر <sup>المطلوبين</sup> له عليه السلام  
الظلم شكوى المظلوم عند من ينصف له من ظالمه قوله عليه السلام  
واعترافنا أفعال من العزة بالكره بمعنى العفلة ومعناها لم يعش  
وهم غارت أي ما فلتون واعتز ما يكافوا على فعل التفتيش أي عقل العزة  
من العزة كالعقلة من التعليل والبلاء على هذا بمعنى من وعلى ذلك عمل  
بعضهم قوله من قابل ما عرتك بربك الكريم وإنما معناه الاحتراء  
والقباس والبلاء بمعنى على كما اختار علامة زهير في الأساس حيث قال  
وما عرتك به أي كيف اجترأت عليه ومنه ما عرتك بربك الكريم <sup>قوله</sup>  
عليه السلام <sup>عليه</sup> عذوي يقال استعدي فلان لم ير علي من ظلمه  
أي استعان به فلعله لم ير عليه أي عانه ونصره ومنه قوله جل جلاله  
والعدوي اسم تارة من العداء الأخرى <sup>العداء</sup> أي على لا يطلب المعونة  
والاستقام وعلى الثاني المعونة نفسها كما هي في قوله عدوي أضرب  
بمنه قوله ادعي فلان عند القاضي ما زاد منه عدوي أي نصره ومعونة  
على احضار الخصم فهو يعد به أي يجمع كلائمه ويأمر باحضار خصمه له قال  
في الغريب كذا ما روي أن امرأة وليد بن عتبة استعدت  
رسول الله صلى الله عليه وآله هدية من ثوب كسبه العدوي أي كاسه  
الحائز والطينة ليكون حائزاً في احضار المطلب حائزاً أخرى عدوي  
العدوي طلبك إلى والي يعد بك على من ظلمك أي ينتقم منه من استعد